



Persönliche Daten

Name	Jan Neversil
Adresse	Sulgeneckstrasse 35
Wohnort	3007 Bern
Telefon	031 331 6440
Mobil	079 417 3512
E-Mail	j@helleresonnen
Website	www.helleresonnen.com

Geburtsdatum	21. 7. 1966
Geburtsort	Prag
Nationalität	CH
Familienstand	Ledig, zwei Kinder

Berufserfahrung

11/2006 03/2004	Freelancer für Olmo, Weltwoche, Levis Store, ZiC Internet und Andere.
02/2004 07/2003	Mitarbeit bei Visualize AG in Konzeption, Gestaltung, Produktion und Projektleitung.
06/2003 01/2000	Freie Mitarbeit für verschiedene Kunden. In Zusammenarbeit mit Fey Marketing: Entwicklung des i-One Interface Design für Gretag Macbeth.
12/1999 02/1998	Mitarbeit bei Kabel New Media als Gestalter an Projekten wie o.tel.o, Karstadt myworld, Lufthansa Technik, u. A. für Fila Watches, News Aktuell, Völkl.
01/1998 04/1996	Assistent von Walter Schönauer , u. A. an Comenius, einem Projekt zur Vernetzung von Schulen.
03/1996 06/1993	In Bern tätig als Gestalter von Grafik, Animation, Illustration und Konzeption.
05/1993 08/1991	Mitarbeit im Ponton European Art Lab, Teilnahme an der Dokumenta mit dem ersten interaktiven Fernsehprogramm Van Gogh TV: Piazza virtuale, welches weltweit Aufsehen erregte. Liveausstrahlungen derselben Sendung an der Siggraph 91, der Mediale Hamburg 92 und im japanischen öffentlich- rechtlichen Sender NHK im Sommer 1992.
07/1991 05/1990	Deutscher Medienkunstpreis des ZKM Karlsruhe für Piazza virtuale. 04/1990 Anerkennungspreis der Ars Electronica für Piazza virtuale.
04/1990	Mitarbeit in der visuellen Abteilung der Metamorphose AG, Betreuung des Kodak Thermoprinterstandes an der CeBit im selben Jahr sowie Erstellung von Demonstrationskonzepten und Materialien, Co-Design des MediaCube. Erstellung einer Multimedia Software für das Montreux Jazz Festival 91, Live-Einspielungen von Animationen am Festival selbst.
1989	Layouter und Illustrator bei der Wochenzeitschrift „Diagonal“.
1988	Abschluss der Fachklasse für Grafik an der SfG Biel.
1968	In die Schweiz emigriert.

Ausbildung

1988	Zweitbester Abschluss der Fachklasse für Grafik der SfG in Biel.
1983	Vorkurs der Kunstgewerbeschule Bern.
1982	Abschluss Sekundarschule Laubegg Bern.

Kenntnisse und Interessen

Sprachen	Deutsch	Muttersprache, sehr gut in Wort und Schrift
	Tschechisch	zweite Muttersprache, fließend in Wort
	Englisch	fließend in Wort, gut in Schrift
	Französisch	Grundkenntnisse
Fähigkeiten	Grafik und Illustration, Webdesign, Gestaltung, Visualisierung, Animation, Konzeption, Projektmanagement Light, Kundenkontakt	
Technologien	Mac OS, Windows, Silicon Graphics Typo3, Creative Suite, Flash, Quark Xpress, Cinema4D, AfterEffects, Dreamweaver, Director u.v.A.	
Interessen	Astronomie, Wissenschaften, Natur, Literatur, Kunst & Kultur.	
Referenzen	Fabian Wicki, Gestalter, 079 31 31 028 Francis Pauchard, Inhaber OLMO, 079 309 67 47 Urs Gehrig, Journalist, 076 510 59 47 Manuel Tessloff, EMI Music Hamburg, 0049 172 40 38053	